

Testata: Corriere dell'Alto Adige

Data: 2 ottobre 2022

DOLOMITI
BUFFAURE

Quotidiano

CORRIERE DELL'ALTO ADIGE

L'opera al Rifugio Baita Cruz

L'aquila gigante di Avancini sul Buffaure. Oggi ultimo giorno di visite

Conclusa l'opera di Franz Avancini sul Buffaure, area escursionistica raggiungibile da Pozza di Fassa in telecabina. L'artista trentino ha creato un'aquila gigante in legno utilizzando tavole di larice intagliate. Un rapace con un'apertura alare di 12 metri per due metri e mezzo di altezza. La scultura, per le cui ali plumate ci sono volute circa 220 tavole, è accanto al rifugio Baita Cruz, sullo

sfondo la vista del Catinaccio o Catena del Monzoni. Un progetto originale, in pieno stile di Avancini. «Ci sono voluti circa venti giorni per quest'opera – racconta Avancini – le mie giornate sono state scandite dai tempi della natura, con sveglia all'alba, già in quota, e lavoro fino al tramonto, intrattenuto dagli animali selvatici che spesso fanno capolino e da turisti incuriositi. È una

vera soddisfazione realizzare una visione precisa nella mia testa». L'area è raggiungibile con gli impianti ancora solo oggi e nelle vicinanze si possono ammirare anche la bregostana gigante e il branco di cinque lupi, oltre a sedute panoramiche dalle più particolari fogge, da quella a forma di drago, a quella con ali di libellula. Oggi telecabina aperta in orario continuato dalle 8.30 alle 17.50

